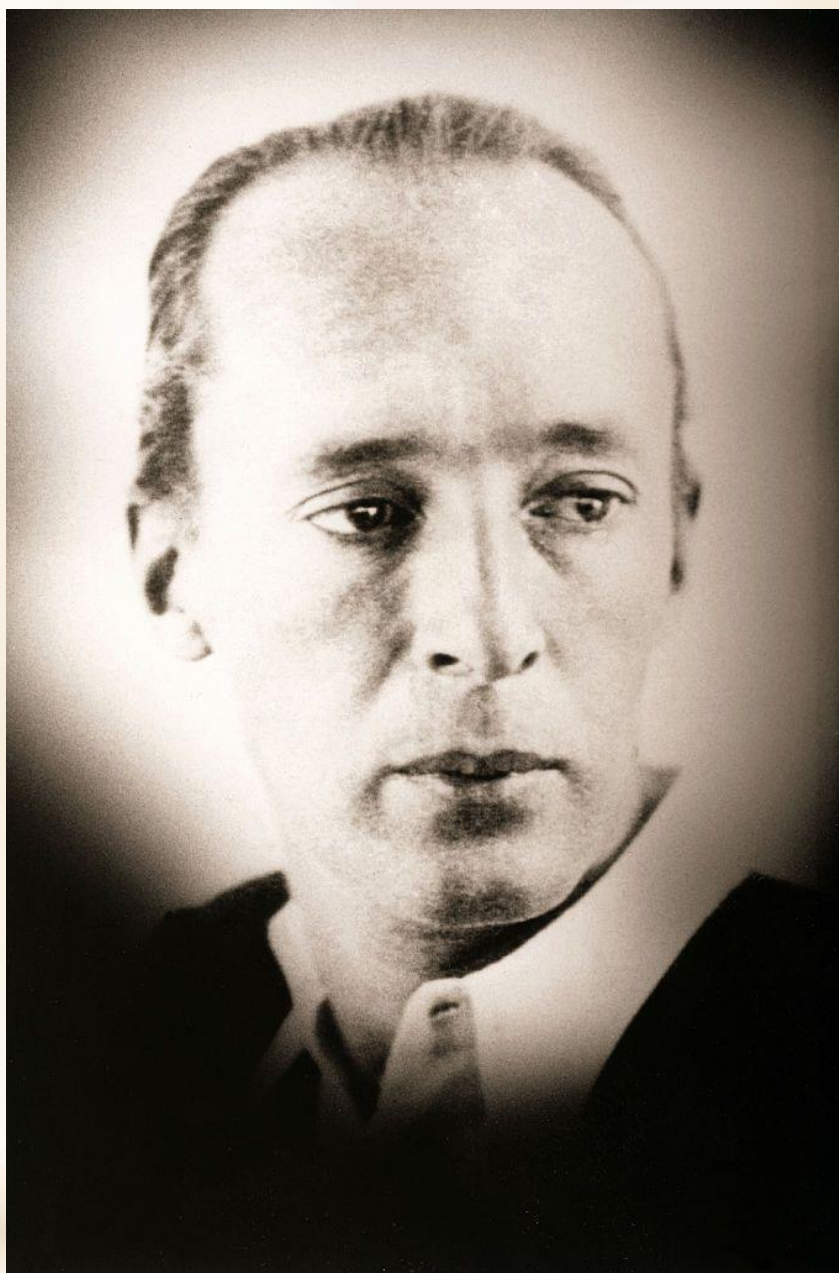


**125 лет со дня рождения**



**Владимир Владимирович Набоков**  
**(10 (22) апреля 1899 — 2 июля 1977) —**  
русский и американский писатель, поэт, переводчик,  
литературовед, энтомолог.

## **Детство и юность В.В. Набокова**

**Писатель родился в северной столице 22 апреля 1899 года. Своим настоящим днем рождения эпатажный литератор считал 23 апреля. Этому было свое объяснение, расхождение между датами нового и старого стиля в начале 20 века составляло 13 дней. Дата рождения Набокова по старому стилю – 10 апреля. Число «23» нравилось будущему литератору гораздо больше, ведь в этот день много веков назад пришел на свет его великий предшественник и коллега – Уильям Шекспир.**



## Владимир Набоков с родными



Володя был первенцем в известной, аристократической семье. Его отец принадлежал к именитому дворянскому роду, занимал видное положение в кадетской партии. Елена Рукавишникова, мать будущего литератора, была дочерью богатейшего золотопромышленника. Семья Набоковых через несколько лет стала многодетной, у маленького Володи появились два брата, две сестры – Сергей, Кирилл, Ольга и Елена.

Состоятельные, прекрасно образованные родители не жалели никаких средств на воспитание и образование детей, нанимали для них лучших преподавателей. Осваивать иностранные языки им было нетрудно, в семье говорили на нескольких языках – русском, французском, английском. Володя сначала выучился читать английские книжки, уже после этого узнал русский алфавит, освоил русское письмо.

## Владимир Набоков в годы обучения



Время домашнего обучения для него окончилось в 11 лет, после того, как родители записали своего первенца в Тенишевское училище. Это было новое учебное заведение, недавно открывшееся в северной столице. О нравах, царивших в училище, Набоков вспоминал в автобиографии, вышедшей под названием «Память, говори».

В пятнадцатилетнем возрасте Володя написал свое первое произведение. Это было стихотворение, создание которого потрясло его, как настоящее чудо. Казалось, Володя и сам не ожидал от себя таких достижений. В 1916 году скончался дядюшка будущего литератора, миллионер Владимир Рукавишников.

Все свое огромное состояние, усадьбу Рождествено он завещал теще, старшему из племянников. Так у будущего писателя появились собственные средства, на которое он издал поэтический сборник. В эту книгу вошло около семи десятков стихотворений.



# Владимир Набоков в молодости

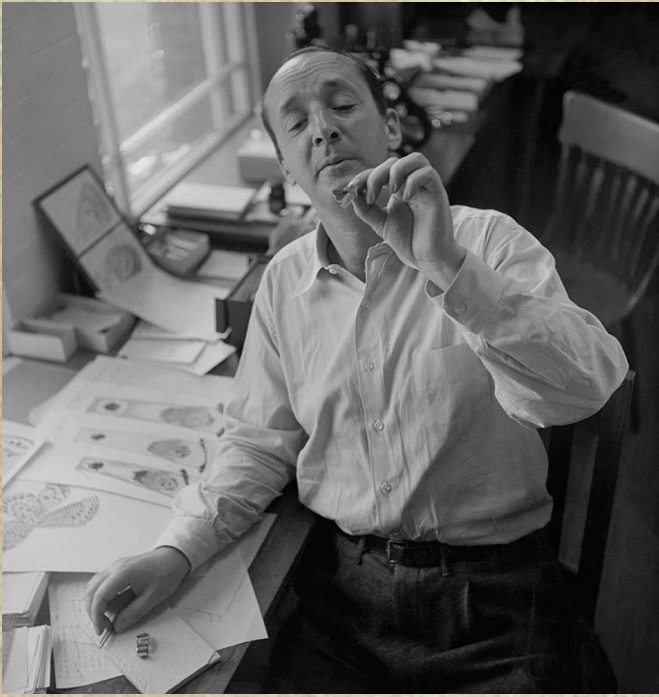
Пережив революцию 17 года, семейство Набоковых приняло решение как можно скорее покинуть северную столицу. Они уехали в Крым, поселились в Гаспре.

В начале 1918 года он вместе со своим одноклассником Андреем Балашовым издал новый сборник стихов. Альманах носил название «Два пути», состоял из 12 стихотворений Набокова и 8 произведений Балашова.



Почти год состоятельное семейство прожило в Гаспре. Затем отцу Набокова предложили портфель министра юстиции, он переехал в Симферополь, семья обосновалась в Ливадии. В конце 1918 года старший Набоков познакомил своего талантливое сына с Максимилианом Волошиным, знаменитым художником и поэтом. Волошин много беседовал с юным собратом по перу о символизме, рассказывал ему о метрической теории Андрея Белого. Под влиянием этого знакомства Владимир изменил стиль своего творчества, его стихи, утратив простоту, стали сложными, замысловатыми.

## Владимир Набоков о распорядке дня, бабочке и великом...



В Гаспре литератор подружился с Владимиром Полем, композитором. По просьбе музыканта поэт написал цикл стихов под названием «Ангелы». В данный цикл вошло девять произведений, что полностью соответствовало ангельской иерархии.

Не забывал поэт и о любимой энтомологии, в Крыму он занимался написанием статьи о бабочках, населяющих полуостров. Свои исследования, связанные с этим вопросом, он опубликует только через два года, в Англии.

В 1919 году Владимир стал студентом Кембриджского университета, там он написал стихи на русском и английском языках, в Trinity Magazine было опубликовано его большое произведение «Дом». Семья Набоковых прожила в Лондоне только один год, но сам поэт не поехал на новое место жительства, в Берлин. Ему необходимо было окончить университет.

Во время выступления в Берлинской филармонии П. Милюкова, бывшего министра Временного правительства, Набоков-старший был убит террористами. Кончина отца стала большим потрясением для сына, он долго не мог выйти из депрессии. Несмотря на горе, поэт вернулся в Англию, успешно сдал экзамены, стал бакалавром. После этого он переехал в Берлин.

# Творчество В. В. Набокова

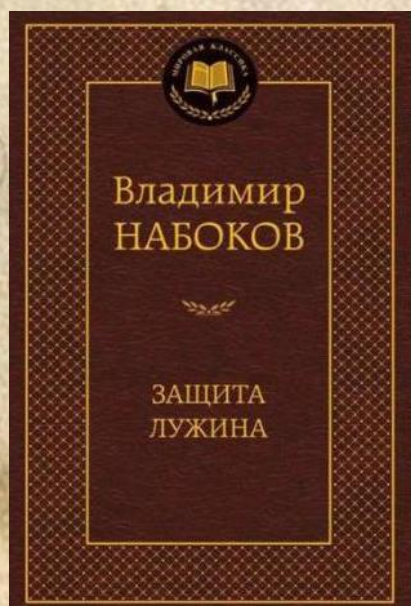


Берлин в тот период называли настоящей столицей русской культуры, сюда перебралось до трех тысяч российских писателей, политиков, дипломатов.

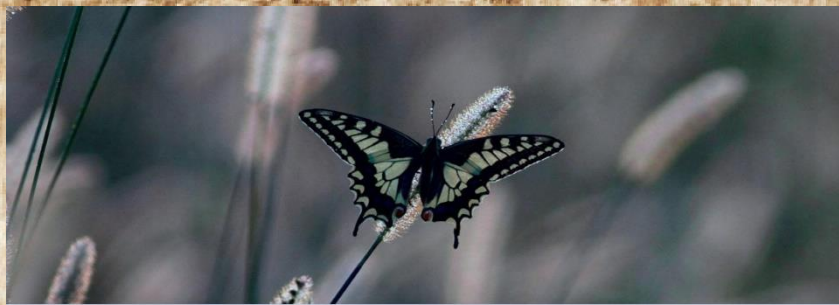
На территории города работало сотни русских издательств, книжных магазинов.

В этой творческой атмосфере молодой литератор чувствовал себя очень гармонично.

Осенью 1922 года увидела свет книга Набокова — перевод «Николы Персика» Ромена Роллана, затем были опубликованы сборники стихов «Горний путь», «Гроздь». Вскоре он начал работу над романом «Машенька», вышедшим в 1926 году. Произведение имело успех, о Набокове стали говорить, как о талантливом литераторе. Затем была написана и опубликована «Защита Лужина», тема о шахматисте показалась самому автору невероятно сложной.



В 1933 году, в ответ на приход к власти нацистов, Набоков написал свой знаменитый роман «Приглашение на казнь», где героя приговаривают к смерти за его непохожесть на основную массу людей. Через три года семья, опасаясь репрессий, покинула фашистскую Германию, перебралась в Париж.



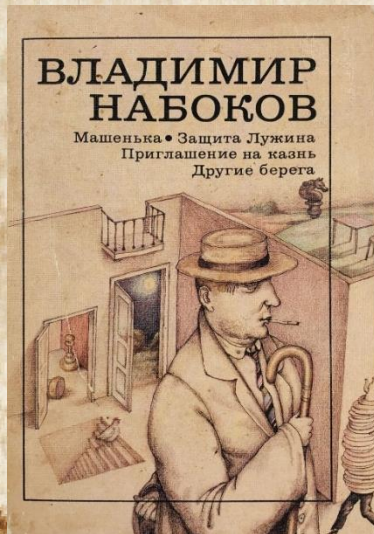
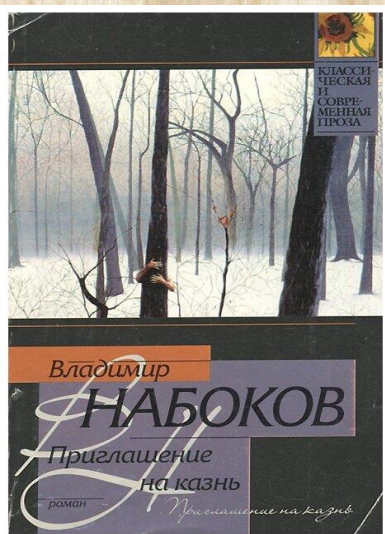
# ВЛАДИМИР НАБОКОВ

Стихи

...Набоков не только пишет по-новому, он учит также, как читать по-новому. Он создает нового читателя.  
Нина Берберова

Пора, мы уходим — еще молодые,  
со списком еще не приснившихся снов,  
с последним, чуть зримым сияньем России  
на фосфорных рифмах последних стихов.

Здесь был написан роман «Дар», с главами которого читатели знакомились во французском альманахе «Современные записки». Полностью «Дар» был опубликован в 1952 году. Автор называл его произведением, главная героиня которого – русская литература. В 1940 году Набоковым чудом удалось покинуть Францию на последнем рейсе лайнера Champlain.





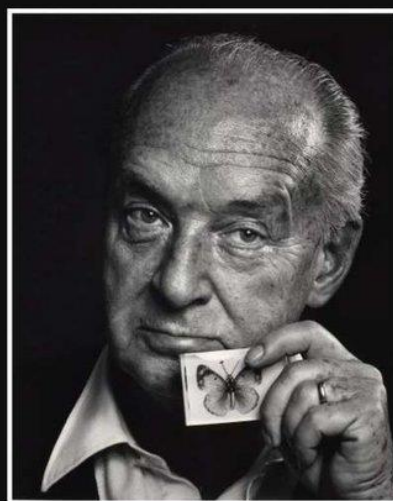
## Творчество Набокова

1899

-

1977

Чтение рассказов Набокова – это всегда хождение по лабиринтам мыслей и чувств, в которых очень легко заблудиться. Но они не отпускают тебя еще долго после прочтения, заставляя вновь и вновь искать разгадку сюжетов, образов, каких-то намёков и иносказаний. Таковы рассказы «Пильграм», «Рождество», «Весна в Фиальте».



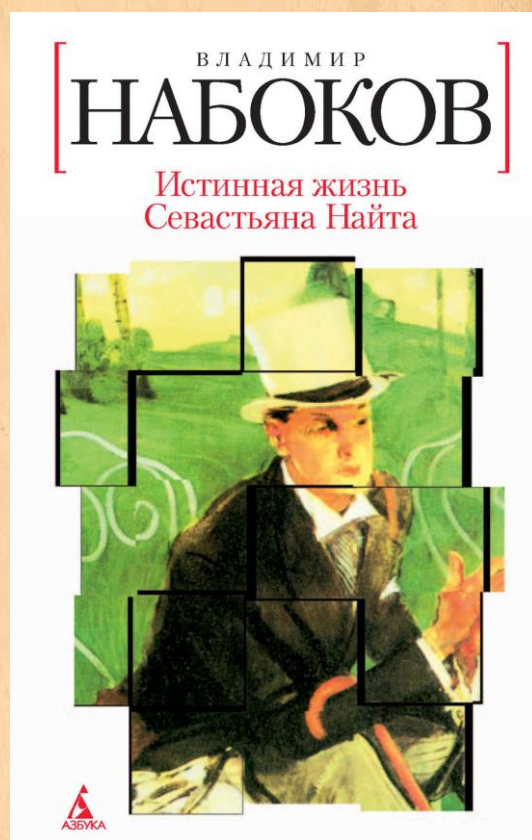
Так они оказались в Америке, где изгнанникам пришлось часто менять место жительства.

Русскоязычный писатель уже не мог печатать свои произведения на родном языке, издавал их на английском, который для него всегда оставался

второстепенным. Уже через год вышла новая книга Набокова на английском языке «Истинная жизнь Себастьяна Найта».

Кроме этого, литератор читал лекции по русской, мировой литературе в

местных колледжах, университетах, собирая полные залы.





С  
произведениями  
Владимира  
Набокова

МОЖНО ОЗНАКОМИТЬСЯ  
в библиотеке  
колледжа или онлайн по  
qr-коду

